

Bernhard Thomas Klein

3 Stücke

für 3 Alphörner in F
und die Esslinger Rathausglocken
optional Orgel, Röhrenglocken oder Marimba

1. Cella Vitalis
2. Hetsilinga
3. Münzprägestätte

Impressum

Alle Rechte vorbehalten
All Rights Reserved
Copyright © 2006 by
Achmusik Verlag
Schloßstraße 17
88353 Kiblegg
Germany

E-mail: info@achmusik.de
<http://www.achmusik.de>

Printed in Germany

ACH 6301/6302/6303 Partitur

Der Inhalt dieser Notenausgabe darf weder vollständig
noch ausschnittsweise in irgendeiner Form
(Druck, Fotokopie oder einem anderen Verfahren)
ohne schriftliche Genehmigung reproduziert oder
unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet,
vervielfältigt oder verbreitet werden.

3 Stücke

für 3 Alphörner in F
und die Esslinger Rathausglocken
optional Orgel, Röhrenglocken oder Marimba

Live Musik Esslingen

*Uraufführung am 27.06.2021 beim 1. Alphorngipfel Esslingen
mit Martin Roos, Waltraud Prinz, Annegret Holjewilken (Alphörner)
und Ekaterina Porizko (Rathausglocken)*

Dauer: 3'30

1. Cella Vitalis

Bernhard Thomas Klein, April 2021

Erste urkundliche Erwähnung von Esslingen im Jahr 777

The musical score consists of five staves. The first three staves are for Alphorns 1, 2, and 3 in F, each with a box above indicating '7 Tonwiederholungen'. The fourth staff is for the Esslinger Rathausglocken, with a box above indicating 'Alphabeth - Transformation' and the lyrics 'C e l l a V i t a l i s' written below the notes. The fifth staff is for optional Orgel, Röhrenglocken, or Marimba, also with a box above indicating 'Alphabeth - Transformation' and the lyrics 'C e l l a V i t a l i s' written below the notes. The piece is in 4/4 time.

Die erste urkundliche Erwähnung Esslingens stammt aus dem Jahr 777. *Abt Fulrad von Saint-Denis* vermachte die *Cella* über dem Neckar ... zusammen mit den Gebeinen des Märtyrers *Vitalis von Mailand*... dem merowingischen Reichskloster Saint-Denis bei Paris. Das Kloster ließ nach dem Tod des Abtes (784) die sterblichen Überreste von *Vitalis* aus Italien in die *Cella* überführen. Danach entwickelte sich der Ort zu einem stark besuchten Pilgerort. (wikipedia: Esslingen am Neckar)

Langsam, nach Gehör ♩ = 60

6

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

8

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

14

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

20

Alphn. 1 (F)
Alphn. 2 (F)
Alphn. 3 (F)
E. R. G.
Orgel
Rögl.
Mar.

25

Alphn. 1 (F)
Alphn. 2 (F)
Alphn. 3 (F)
E. R. G.
Orgel
Rögl.
Mar.

Live Musik Esslingen
 Uraufführung am 27.06.2021 beim 1. Alphorngipfel Esslingen
 mit Martin Roos, Waltraud Prinz, Annegret Holjevilken (Alphörner)
 und Ekaterina Porizko (Rathausglocken)

Dauer: 3:40

2. Hetsilinga

Bernhard Thomas Klein, April 2021

Erste namentliche Erwähnung von Esslingen als Hetsilinga im Jahr 866

8 Wiederholungen

Alphorn 1 in F

6 Wiederholungen

Alphorn 2 in F

6 Wiederholungen

Alphorn 3 in F

Alphabeth - Transformation

Esslinger Rathausglocken
 Stimmung 415 Hz
 (klingend 1 Halbton tiefer)

H e t s i l i n g a

optional
 Orgel
 Röhrenglocken
 Marimba

Alphabeth - Transformation

H e t s i l i n g a

Die Endung „-ingen“ des Ortsnamens deutet auf einen Personenverband, für den ein Mann namens *Azzilo*, *Hezzilo* oder *Hetsilo* als Grundherr oder Familienoberhaupt eine prägende Rolle spielte, so dass der Name „bei den Leuten des Azzilo“ bedeutet.
 Die (erste) namentliche Erwähnung Esslingens erfolgte als *Hetsilinga* in einer Urkunde *Ludwig des Deutschen* von 866, in der das Marktrecht des Ortes mit der *Vitalis-Cella* bestätigt wird.
 (wikipedia: Esslingen am Neckar)

Langsam, nach Gehör ♩ = 60

5

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

nur 2. mal

nur 2. mal

6

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

nur 2. mal

11

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

nur 2. mal

nur 2. mal

17

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

21 **langsamer** **schneller werden**

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

25

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

Live Musik Esslingen

Uraufführung am 27.06.2021 beim 1. Alphorn Gipfel Esslingen
mit Martin Roos, Waltraud Prinz, Annegret Holjewilken (Alphörner)
und Ekaterina Porizko (Rathausglocken)

Dauer: 3'20

3. Münzprägestätte

von 950 bis 1050

Bernhard Thomas Klein, April 2021

Alphorn 1 in F 10 Wiederholungen

Alphorn 2 in F 9 Wiederholungen

Alphorn 3 in F 5 Wiederholungen

Alphabeth - Transformation

Esslinger Rathausglocken
Stimmung 415 Hz
(klingend 1 Halbton tiefer)

optional
Orgel
Röhrenglocken
Marimba

Alphabeth - Transformation

M ü n z p r ä g e s t ä t t e

M ü n z p r ä g e s t ä t t e

Etwa von 950 bis 1050 war Esslingen Münzprägestätte.
Aus dieser Zeit existieren nur wenige Aufzeichnungen.
(wikipedia: Esslingen am Neckar)

beschwingt ♩ = 88

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

nur 2. mal

8

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

14

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

22

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

27

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

31

Alphn. 1 (F)
2/3

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

schneller ♩ = 108

45

Alphn. 1 (F)
2/3

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

57

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.

63

rit.

Alphn. 1 (F)

Alphn. 2 (F)

Alphn. 3 (F)

E. R. G.

Orgel
Rögl.
Mar.